

XIII Международная научно-практическая конференция «Шамовские педагогические чтения»

СЕКЦИЯ № 12.

Опережающее управление в системе «учитель – ученик» как условие развития образования и общества.

Формирующее оценивание как ресурс учебного успеха ученика

**Тиунова Татьяна Вениаминовна,
учитель английского языка,
высшая квалификационная категория**

План выступления по теме «Формирующее оценивание как ресурс учебного успеха ученика:

1. Теоретическое обоснование опыта.
2. Комментарий заданий- приемов формирующего оценивания, используемых учителем при текущем оценивании на уроках английского языка
3. Комментарий структуры и содержания тематической контрольной работы в формате ФГОС как методического (дидактического) ресурса формирующего оценивания.

В ходе выступления постараемся дать ответы на следующие проблемные вопросы:

- Формирующее оценивание всегда является критериальным оцениванием. Как объяснить почему?
- Каковы ресурсы формирующего оценивания для развития учебного успеха ученика?
- Как учитель выстраивает текущее оценивание для мотивации обучения школьников?
- Какие задания для самостоятельной работы учащихся с целью обучения приемам самооценки и взаимооценки на критериальной основе использует учитель в рамках формирующего оценивания?

- Как разработать тематическую контрольную работу в формате ФГОС по предмету «Английский язык»?
- Каким образом тематическая контрольная работа в формате ФГОС обеспечивает комплексный подход к оценке результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования?

1. Теоретическое обоснование опыта

Как показывает практика, система оценивания образовательных результатов — это один из ключевых моментов реализации требований ФГОС.

«Система оценивания образовательных результатов определяет направления деятельности для учителя, а для ученика правильно организованная и понятная система оценивания образовательных результатов становится основой для формирования самостоятельности. Процесс оценивания можно назвать главным инструментом в управлении качеством образовательного процесса в школе» и важнейшим ресурсом учебного успеха ученика.

Формирующее оценивание может быть только критериальным. Основными критериями оценивания выступают ожидаемые результаты, соответствующие учебным целям. Например, в качестве критериев оценивания могут выступать планируемые учебные умения как предметные, так и метапредметные.

Система оценивания выстраивается таким образом, чтобы учащиеся включались в контрольно-оценочную деятельность, приобретая навыки и привычку к самооценке. То есть результаты учебной деятельности оцениваются не только и не столько педагогом (как при традиционной системе оценивания), сколько самими учащимися.

Формирующее оценивание является необходимым условием для

- А) повышения мотивации школьников к учению
- Б) формирования навыка самоконтроля и самооценки
- В) прогнозирования результатов учебной деятельности и их коррекции

- Г) понимания критериев оценивания участниками образовательных отношений
- Д) обеспечения обратной связи с обучающимися.

2. Комментарий заданий с приемами формирующего оценивания, используемых учителем при текущем оценивании на уроках английского языка

Разрабатывая урок деятельностного типа, учитель отбирает задания, *которые включают приемы самооценки или взаимооценки на критериальной основе.*

Важно отметить, что критерии оценивания заданий могут быть а) стандартизированные (ВПР, ОГЭ, ЕГЭ), б) авторские (разработанные учеными, авторами УМК, пособий), в) разработанные самим учителем.

а) Например, на уроке английского языка в 7 классе по теме «Внешность и характер» (тип урока-урок обобщения и систематизации) на этапе «Проверка уровня обученности» учащимся предлагается задание для самостоятельной работы с приемом самооценочной деятельности учащихся (используются стандартизированные критерии оценивания заданий в формате ВПР (Е.П.Морозова, Ю.Н.Евсеева, Е.М.Еловинова «ВПР. Английский язык. 10 типовых вариантов. 7 класс» Учебное пособие для общеобразовательных организаций. М., Прсвещение, 2019)

Задание 1 (Е.П. Морозова и др. с. 9)

18 Выберите фотографию и опишите человека на ней. У вас есть полторы минуты на подготовку и не более двух минут для ответа. У вас должен получиться связный рассказ (7–8 предложений).




Photo 1




Photo 2

План ответа поможет вам:

- Who is in the photo?
- What does he/she look like?
- What is happening?
- Do you like the photo or not?
- Why?

Begin your answer with: "I've chosen photo № In the photo there is ..."




Photo 3

Учащиеся оценивают выполнение задания, ориентируясь на правильность и полноту ответа в соответствии со стандартизированными критериями. Учащиеся также могут осуществлять взаимооценку выполнения задания на основе критериев оценивания. Цель: выявление недочетов, исправление ошибок.

Критерии оценивания задания 3 (монологическое высказывание с опорой на картинку и пункты плана)	Баллы
1. Решение коммуникативной задачи* (Содержание)	2
Выполнена полностью: – все пункты плана раскрыты, – дано не менее 7 развернутых предложений	2
Выполнена частично: – 1 пункт плана не раскрыт; – дано 6 развернутых предложений; – либо есть 7 предложений, НО они не развернуты , либо не все они (1-2 предложения) по указанным в задании пунктам плана	1
Не выполнена: – 2 пункта плана не раскрыты; – дано менее 6 предложений	0
2. Организация текста	2
Высказывание связно и логично; средства логической связи присутствуют	2
Высказывание не вполне связно и логично	1

ИЛИ средства логической связи отсутствует (неправильно используются).	
Высказывание несвязно и нелогично И/ИЛИ средства логической связи отсутствуют (неправильно используются).	0
3. Лексико-грамматическая правильность речи	2
Ошибки практически отсутствуют (не более 2-х ошибок, не препятствующих коммуникации)	2
Отдельные ошибки (не более 4-х в сумме, в том числе не более 2-х ошибок, препятствующих коммуникации)	1
Более 4-х ошибок ИЛИ более 2-х ошибок, препятствующих коммуникации	0
4. Произносительная сторона речи	2
Ошибок нет или 1-2 фонетические ошибки, не препятствующие коммуникации	2
Отдельные ошибки (не более 4-х в сумме, в том числе не более 2-х ошибок, препятствующих коммуникации)	1
Более 4-х ошибок ИЛИ более 2-х ошибок, препятствующих коммуникации	0
<i>Максимальный балл</i>	8

*

При получении обучающимся 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи (содержание)» всё задание 3 оценивается в 0 баллов.

б) На уроке английского языка в 4 классе по теме «Работаем и играем» (тип урока - комбинированный урок по видам речевой деятельности) на этапе «Проверка уровня усвоения знаний и умений» учащиеся выполняют задание с приемом самооценочной деятельности с использованием критериев оценивания, разработанных авторами УМК и методических пособий: в данном случае авторами методического пособия Л.А.Гейнце, Н.Л.Галеевой «100 способов формирования учебного успеха ученика на уроках английского языка»

Задание 2. (Л.А.Гейнце, Н.Л.Галеева, с. 34)

Прочитайте текст, заполните таблицу соответствующей информацией из текста.

My name is Jim Davies. I'm 12 years old. I'm in class 4C. My two dogs are my favourite animals and my lucky number is two. My favourite colour is blue. My best friend's name is Steve Brown. He's thirteen and he is in class 5B. Steve's lucky number is six. My favourite film is Star Wars but Steve's favourite film is Toy Story 2.

1.	Name		
2.	Age		
3.	Class		
4.	Favourite film		
5.	Favourite colour		
6.	Favourite number		

Элементы содержания верного ответа (допускаются иные формулировки, не искажающие его смысл) В ответе приведена заполненная таблица:		
1.	Jim Davies	Steve Brown
2.	twelve years old	thirteen years old
3.	4C	5B
4.	Star Wars	Toy Story 2
5.	Blue	-
6.	two	six
Критерии оценивания		Баллы
За каждый верный ответ		2 балла
Если в ответе допущена орфографическая ошибка		1 балл
<i>Максимальное количество баллов-</i>		22

Учащиеся оценивают выполнение задания, ориентируясь на правильность и полноту ответа в соответствии с критериями. Учащиеся также могут осуществлять взаимооценку выполнения задания на основе критериев оценивания. Цель: выявление недочетов, исправление ошибок.

в) Учитель может разрабатывать задания и критерии оценивания заданий самостоятельно. При подготовке собственных заданий и контрольно-измерительного инструментария учитель использует таблицу педагогической таксономии целей (Б.Блум, И.Я.Лернер, В.П.Симонов, М.Н.Скаткин), представленную в сокращенном варианте (Таблица 1).

Таблица 1

Педагогическая таксономия целей (Б.Блум, И.Я.Лернер, В.П.Симонов, М.Н.Скаткин), (сокращенный вариант)

Познавательные уровни и критерии оценки	Примерные образцы заданий
Знание – 1 балл	Назовите... Когда...? Выберите правильный ответ...
Понимание -2 балла	Почему...? Объясните ...
Применение – по образцу 3 б. в измененной ситуации - 4 б. в новой ситуации – 5 б.	Сравните... Аргументируйте... Напишите эссе...
Обобщение и систематизация	Разработайте план (проект)...

6-7 б.	Дайте аргументы за и против
Ценностное отношение – 2-10 б.	Твое отношение к... Что это значит ...

Так, на уроке английского языка в 4 классе (углублённый уровень) по теме «Лондон» предлагается задание, критерии оценивания которого разработаны учителем и поясняются учащимся перед началом работы).

Задание 3.

Прочитайте текст и ответьте на вопросы.

Who lives in the Tower?

Helpful words: *beefeater* – страж Тауэра
Raven – ворон
Ghost – привидение

Polly: Hi, Nelly! I have just come back from London.
Nelly: Great! What did you like best?
Polly: The Tower, of course.
Nelly: I don't think it is so interesting. Nobody lives there. It is a museum.
Polly: You're not right. Some families live in the Tower.
Nelly: Who are they?
Polly: They are beefeaters! They look very nice because they wear beautiful costumes! They are the Tower keeps and they help tourists to learn about the Tower and its history.
Nelly: They have a nice place to live – the Tower!
Polly: Not only the beefeaters live there. The Tower is home for big black birds – ravens! They live in big cages and one beefeater – Ravenmaster, looks after them. He gives them meat to eat.
Nelly: They are friendly, those ravens, aren't they?
Polly: No, they are not. You mustn't come to them and walk on the green grass. They can attack you. They think the green grass is their place to live.
Nelly: Does anybody else live in the Tower?
Polly: Yes, but I think it's not the right time to tell you. It's getting dark...
Nelly: Why?
Polly: Ghosts! Some people can see ghosts there. The Tower was a prison and many people, rich and poor, were killed there. That's why the Tower is home for ghosts, you know...

(Слайд 12)

Answer the questions.

1. What did Poly like best of all in London?
2. Does anybody live in London?

3. What do beefeaters do?
4. Where do the black ravens live?
5. Why mustn't we walk on the green grass in the Tower?
6. Who looks after the ravens?
7. Why do people think that ghosts live in the Tower?

Критерии оценивания	Баллы
Дан полный верный ответ на вопрос	3 балла
Дан краткий верный ответ на вопрос	2 балла
Дан полный ответ на вопрос, но в ответе имеются грамматические ошибки, не искажающие смысл	1 балл
Дан неверный ответ ИЛИ ответ отсутствует	0
<i>Максимальный балл</i>	<i>21</i>
<i>Соотнесение баллов и отметки результатов работы</i>	
<i>Оценка «5» - 19 – 21 балл</i>	
<i>Оценка «4» - 18 – 15 баллов</i>	
<i>Оценка «3» - 14 – 11 баллов</i>	
<i>Оценка «2» - 10 ≤ баллов</i>	

Формирующее оценивание на уроке включает также домашнее задание особой структуры. Задание состоит из 2 частей: обязательное задание и дополнительное задание на рефлексивной основе. Так, например, на уроке английского языка в 9 классе по теме «Телевидение. Какой канал выбрать?» учитель предлагает домашнее задание на рефлексивной основе, критерии оценивания которого разработаны учителем.

Учащимся предлагается *обязательное домашнее задание*, а также *дополнительное домашнее задание на выбор* в соответствии с основными блоками содержания урока, с которыми учащиеся не могли справиться самостоятельно в ходе урока. (Таблица 2)

Таблица 2

Домашнее задание на основе рефлексии деятельности на уроке.

Задания	Трудно. Не все понятно. Сделал много ошибок	Легко. Все понял, ошибок не сделал (сделал, но смог сам исправить)	Мое домашнее задание
Основное домашнее задание (обязательно для выполнения)			
You are going to give a talk about TV (письменно, 10-12 предложений)			Преобразовать информацию урока (устное сообщение) в письменное сообщение, используя план устного сообщения.
Дополнительное домашнее задание			
Знать слова по теме «Телевидение»			Повторить слова по теме (с. 65 у.1)
Правильно использовать слова по теме «Телевидение» в связном тексте			с.44 у..2 (Рабочая тетрадь)
Повторить правила образования вопросов разных типов			с.196 у.1-4
Использовать разные типы вопросительных предложений в письменной речи.			с.62 у. 2

Задание в таком формате как завершающий этап урока с использованием формирующего оценивания способствует реализации главной цели – *мотивировать школьника на планирование целей и путей достижения образовательных результатов, т. е. на дальнейшее обучение и развитие.*

3. Мы говорили о текущем формирующем оценивании на уроке, а теперь рассмотрим тематическую контрольную работу как ресурс формирующего оценивания.

Тематическая контрольная работа в формате ФГОС является инструментом формирования познавательной самостоятельности обучающихся, так как она рассматривается не только как вариант «констатирующего» (т.е. оценивания результатов по уровню достижения заданного уровня обученности), но и как вариант «формирующего» оценивания (когда оценка применяется для получения данных о текущем состоянии дел ученика для определения ближайших шагов в направлении улучшения этого состояния). Демонстрационный вариант тематической контрольной работы предъявляется учащимся в начале изучения темы, что значительно *повышает*

уровень мотивации, личной заинтересованности учащихся в качественном освоении материала темы.

В тематической контрольной работе есть задания, по которым и учитель, и ученик смогут оценить динамику изменений не только уровня предметных знаний, но и уровня достижений метапредметных результатов (познавательных, коммуникативных, регулятивных УУД).

Тематическая контрольная работа отвечает следующим требованиям:

- контрольная работа включает задания репродуктивного уровня, конструктивного и творческого уровня.

- каждое задание соответствует проверяемым умениям,

- задания разного уровня сложности ориентированы на зону ближайшего развития ученика

- количество заданий соответствует временному режиму (40 мин. урока).

Тематические контрольные работы разрабатываются комплексно по всем темам учебного курса за год.

На слайде представлен комплект тематических контрольных работ в формате ФГОС по английскому языку в 9 классе (углублённый уровень).

Оценочные процедуры подбираются так, чтобы они предусматривали возможность оценки достижения всей совокупности планируемых результатов и каждого из них. Результаты тематической оценки являются основанием для текущей коррекции учебного процесса и его индивидуализации.

При разработке тематической контрольной работы использованы методические рекомендации Н.Л.Галеевой:

- «Матрица для проектирования контрольных работ по предметной теме в формате ФГОС в средней школе» (Приложение 1); *(такие матрицы есть для проектирования к/работы в начальной, основной и старшей школе)*

- «Макет контрольной работы в формате ФГОС» (Приложение 2);

- «Задания для проектирования контрольных работ в формате ФГОС» (Приложение 3).

Прокомментируем тематическую контрольную работу в формате ФГОС по предмету «Английский язык» в 9 классе (углублённый уровень) по теме «Pages Of History: Linking Past And Present» («Страницы истории: Связь прошлого и настоящего»). Контрольная работа разработана в соответствии с методическими рекомендациями, о которых шла речь выше.

Данная контрольная работа проверяет не только уровень овладения предметными умениями, отраженными в рабочей программе учителя по предмету «Английский язык», но и оценивает уровень сформированности метапредметных, а именно – познавательных, коммуникативных и регулятивных, результатов. Метапредметные умения, проверяемые в данной работе, соответствуют планируемым результатам в соответствии с требованиями Основной образовательной программы основного общего образования.

В соответствии с планируемыми результатами в контрольной работе определены задания, проверяющие эти умения. На слайде представлено количество заданий, оценивающих уровень сформированности предметных и метапредметных результатов.

Прокомментируем эти задания.

Для того, чтобы оценить сформированность *предметных умений* предлагаются задания, выявляющие обязательный уровень владения предметными знаниями темы.

Так, для выявления уровня сформированности умения *«распознавать и употреблять в речи изученные лексические единицы; понимать и использовать явления многозначности слов иностранного языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости»* обучающиеся выполняют задание №1: (Приложение 4)

Задание №1. Закончите предложения. Выберите правильное слово, таким образом, чтобы оно лексически и грамматически соответствовало содержанию предложения.

1. Please _____ this collection of money to homeless families.
a) culminate b) contribute c) record d) benefit
2. She was very _____ in reducing waste.

- a) subsequent b) tame c) efficient d) beneficial
3. Justin's parents didn't think the boy would _____ from further study.
- a) benefit b) achieve c) contribute d) capture
4. They were _____ of the danger.
- a) aware b) efficient c) captured d) contemporary
5. This information is available _____ everyone.
- a) for b) of c) from d) to
6. Charles Darwin was a contemporary _____ Karl Marx.
- a) for b) of c) to d) with
7. Did you benefit _____ your holidays?
- a) for b) from c) of d) in
8. Who is your _____ teacher?
- a) history b) historic c) historical
9. People remember the _____ battle of Berlin.
- a) history b) historic c) historical
10. We witness a _____ change in the world of computer technology.
- a) fast b) quickly c) quick d) rapid

На выполнение этого задания отводится 7 минут.

Это задание репродуктивного характера.

Задания, выявляющие уровень сформированности метапредметных УУД на предметном материале данной темы.

Задания №2 и №3 (Приложение 4) выявляют уровень сформированности познавательных УУД, а именно «*умения распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования, умения в процессе чтения устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы*»

Задание №2. Прочитай приведённый ниже текст. Преобразуй слова из второго столбика так, чтобы они грамматически и лексически соответствовали содержанию текста. Запиши свои ответы в таблицу.

War and Peace (1916-1941)

<p>The two World Wars were the most important instruments of</p> <p>1. ___ as well as political change in the 20th century. The rapid</p> <p>2. ___ of the airplane is a 3. ___ illustration of this process, while the 4. ___ of the tank in the first conflict and of the</p> <p>5. ___ bomb in the second show the same response to an</p>	<p>Technology</p> <p>Evaluate, Strike;</p> <p>Appear</p> <p>Atom</p>
--	--

urgent military stimulus. The wars were thus responsible for speeding the 6. ___ of ideas into practicalities and this period saw the beginnings of what was to be one of the greatest areas of 7. ___ in Britain; that one of the communication industries. This was the period of the birth of television as well as the spur for 8. ___ the greatest 20 th century communication advance, the computer.	Transform Grow Possible
---	-------------------------------

1.	2.
3.	4.
5.	6.
7.	8.

На выполнение задания отводится 10 минут.

Задание №3. Прочитай текст “Thomas Jefferson, Architect”. Подбери к каждой части текста соответствующий заголовок (А–Н), Занеси ответы в таблицу. Один заголовок лишний.

- A. More than 40 Years to Build the House
- B. Establishing a New Educational Institution
- C. Dissatisfaction with the American Colonial Architecture
- D. Jefferson’s Political Career
- E. A Man of Various Talents
- F. Un unusual Name for the Construction Site in America
- G. The First Building Untypical of the Colonial Architecture
- H. Gaining European Experience in Architecture

Thomas Jefferson, Architect

You probably know that Thomas Jefferson was one of American early Presidents. But he was also the first American architect to become world famous.

1. When Jefferson was young, there were no architects in colonies. The settlers built their own houses, which were mostly box-shaped and considered ugly by Jefferson. Pictures by ancient Greek and Roman buildings in Europe fascinated him. He began to study writings of European architects, especially those of Andrea Palladio.

2. After finishing college, Jefferson became a lawyer. When he was not practicing law, he was working on the design of the house he planned to build for himself. He had already chosen the place. It was called Monticello, which is an Italian word meaning “little mountain”.

3. In 1768 he began to level the mountain top. He cut trees to clear a road and saved timber to use as beams in the house. He made bricks from the hard red

clay dug up for the foundation. The first part of the house was a small, one-room brick building. Jefferson and his wife moved into this room shortly after their marriage. But Monticello was not completed until after Jefferson left the Presidency in 1809.

4. In 1784 Jefferson was sent to Europe to set up trade agreements with European countries. He studied the buildings of Paris and travelled to see other buildings in other European cities. These travels changed some of his ideas about architecture.

5. Before going to Europe, Jefferson had begun the design for a building that was to be the State Capitol in Richmond, Virginia. While in France, he was asked to send home plans for the new building. Jefferson imagined the building that would look like an ancient Roman temple. He worked with a French architect and then sent finished plans and a plaster model to Richmond. The State Capitol was completed in 1792. It was the first building in the USA modeled after an ancient Roman temple. Later this style became very popular.

6. Jefferson spent most of his last years creating the University of Virginia. He urged the state to start a public university and to pay for its construction. His work at the university enabled him to combine his love of education with his love of architecture. He designed all the buildings. He planned the courses. He hired the teachers and bought the books. The university opened in March 1825. Jefferson was its first Head.

7. In July 1826 Thomas Jefferson died. He is best remembered as a great President and the author of the Declaration of Independence. But he is also famous for being the foremost American architect of his time.

Blanks	1	2	3	4	5	6	7
Phrases							

Рекомендуемое время на выполнение данного упражнения - 10 минут.

Оба задания носят конструктивный характер.

Задание №4 (Приложение 4), выявляющее уровень коммуникативных УУД: «адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач»; «владеть устной и письменной речью», носит конструктивный характер.

Задание №4. После окончания школы ты собираешься работать в одной из зарубежных фирм. Заполни анкету, необходимую для приёма на работу в фирме.

Preliminary Application Form

Name (as shown in the passport)	
---------------------------------	--

(1)	
Address (2)	
Date of Birth, Place of Birth (3)	
Telephone, E-mail (4)	
School number, years of study (5)	
Work experience (6)	
Native Language (7)	
Signature	

На выполнение этого задания отводится 6 минут.

Для того, чтобы оценить уровень сформированности регулятивных умений, таких как «адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение», обучающимся предлагается задание №5 (Приложение 4)

Задание №5.

Прочитай предложения. В некоторых из них допущены ошибки. Исправь неверные предложения, употребив глагол в правильной форме. Запиши правильный вариант.

1. What are astronomers studying?
2. I don't know what to do. Albert is always talking at my lessons!
3. The Halloween celebration starts at 6 p.m. We always celebrate it with broomsticks and pumpkins.
4. What in the world do you dream about sitting here with your eyes closed?
5. Not all cuckoos lay their eggs in other bird's nests.

Задание конструктивного характера.

На выполнение задания отводится 5 минут.

Итак, особенности тематической контрольной работы в формате ФГОС:

- если предложить демонстрационный вариант подобной тематической контрольной работы в начале изучения темы, тогда она будет важным моментом, повышающим уровень мотивации обучающихся.
- в ходе выполнения данной работы оцениваются блоки знаний и умений: предметных, метапредметных: познавательных, коммуникативных,

регулятивных, что обеспечивает комплексный подход к оценке результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования., а также оценивается контрольная работа в целом.

- оценивание проводится на критериальной основе (критерии разработаны учителем).

Критерии оценивания

А) Контрольная работа в целом

Оценка	Количество баллов
«5»	37 - 34
«4»	33 - 26
«3»	25 - 19
«2»	19 <

Б) Предметные и метапредметные результаты

Предметные УД (Задание №1)

10 баллов-«5»

9-8 баллов-«4»

7-6 баллов- «3»

5 и менее- «2»

Метапредметные УУД

Познавательные УУД (Задания № 2,3)

15-14 баллов –«5»

13-11 баллов- «4»

10-8 баллов-«3»

7 и менее- «2»

Коммуникативные УУД (Задание №4)

7 баллов-«5»

6 баллов-«4»

5-4 балла-«3»

3 и менее- «2»

Регулятивные УУД (Задание 5)

5 баллов-«5»

4 балла-«4»

3 балла-«3»

2 и менее-«2»

- результаты контрольной работы могут быть использованы для мониторинга индивидуального прогресса обучающихся по предмету «Английский язык», т.к. можно проследить динамику уровня сформированности предметных УД, метапредметных УУД у обучающихся в течение учебного года. Необходимое условие оценивания: оценка ученику ставится как в целом за работу, так и

за выполнение заданий, проверяющих уровень сформированности предметных УД, метапредметных УУД (познавательных, коммуникативных, регулятивных). (таблица 1)

-результаты тематической контрольной работы могут быть использованы для мониторинга образовательных результатов обучающихся класса в целом по предмету «Английский язык» (уровня сформированности предметных УД, метапредметных УУД у обучающихся класса в течение учебного года) (таблица 1).

Таблица 1

**Результаты тематических контрольных работ в формате ФГОС
(предметные и метапредметные результаты)**

(Предмет «Английский язык» Класс 9 (угл.), УМК Афанасьева О.В., Михеева И.В. Английский язык. Учебник для 9 класса школ с углубленным изучением английского языка, лицеев и гимназий. М., «Просвещение».

№	Ф.И. ученика		Предметные результаты	Метапредметные результаты			Оценка за к/работу 1
				Познават. УУД	Коммуник. УУД	Регулятивн УУД	
1.	Абрамов Иван	Контрольная работа 1	4	4	4	3	4
		Контрольная работа 2	4	5	4	4	4
		Контрольная работа 3					
		Контрольная Работа 4					
2.	Борисова Анна	Контрольная работа 1	3	4	3	4	4
		Контрольная работа 2	4	5	4	3	4
		Контрольная работа 3					
		Контрольная Работа 4					
3.							

Анализ результатов дает возможность учителю корректировать индивидуальную образовательную деятельность ученика и корректировать собственную педагогическую деятельность в классе в целом в зависимости от полученных результатов.

Литература (документы и методические рекомендации):

- основная образовательная программа основного общего образования;
- материалы лекции «Система оценивания качества образовательных достижений учащихся в соответствии с требованиями ФГОС» (дистанционный курс Н.Л.Галеевой «Развитие профессиональной компетентности педагогов, реализующих требования ФГОС» (Школа Цифрового Века), <https://курсы.1сентября.рф/%D0%BA%D0%B0%D1%82%D0%B0%D0%BB%D0%BE%D0%B3/ED-21-014>
- материалы дистанционного курса М.А Пинской «Оценивание в условиях введения требований нового Федерального государственного образовательного стандарта» (Школа Цифрового Века) [https://курсы.1сентября.рф/каталог?hours\[0\]=36&p=3](https://курсы.1сентября.рф/каталог?hours[0]=36&p=3)
- Гейнце Л.А., Галеева Н.Л. «100 способов формирования учебного успеха ученика на уроках английского языка. Методическое пособие по реализации требований ФГОС к образовательным результатам на уроках английского языка», - М.: ООО «5 за знания», 2017.-104с.
- Галеева Н.Л. «Образовательная технология ИСУД. Реализуем требования ФГОС и профессионального стандарта педагога / Н.Л.Галеева.- М.; 5 за знания, 2017.
- О.В. Афанасьева, И.В.Михеева Английский язык. Учебник для IX класса школ с углубленным изучением английского языка, лицеев и гимназий. М., «Просвещение», 2016.
- Крылова О.Н., Бойцова Е.Г. Технология формирующего оценивания в современной школе: учебно-методическое пособие. – Санкт- Петербург: КАРО, 2015. - 128 с.
режим доступа: http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=42575507
- Оценка достижения планируемых результатов. Начальная школа. Часть 2 (Иностранный (английский) язык); под ред. Г.С.Ковалевой, О.Б.Логиновой – 1,2,3 изд. –М.: Просвещение, 2009, 2010, 2011. –96 с.
<http://gymnasium118.ru/images/docs/2/4%20english.pdf>

Приложения

Приложение 1

Таблица 1

Педагогическая таксономия целей (Б.Блум, И.Я.Лернер, В.П.Симонов, М.Н.Скаткин), (сокращенный вариант)

Познавательные уровни и критерии оценки	Примерные образцы заданий
Знание – 1 балл	Назовите... Когда...? Выберите правильный ответ...
Понимание -2 балла	Почему...? Объясните ...
Применение – по образцу 3 б. в измененной ситуации - 4 б. в новой ситуации – 5 б.	Сравните... Аргументируйте... Напишите эссе...
Обобщение и систематизация 6-7 б.	Разработайте план (проект)... Дайте аргументы за и против
Ценностное отношение – 2-10 б.	Твое отношение к... Что это значит ...

Таблица 2

Домашнее задание на основе рефлексии деятельности на уроке.

Задания	Трудно. Не все понятно. Сделал много ошибок	Легко. Все понял, ошибок не сделал (сделал, но смог сам исправить)	Мое домашнее задание
Основное домашнее задание (обязательно для выполнения)			
You are going to give a talk about TV (письменно, 10-12 предложений)			Преобразовать информацию урока (устное сообщение) в письменное сообщение, используя план устного сообщения.
Дополнительное домашнее задание			
Знать слова по теме «Телевидение»			Повторить слова по теме (с. 65 у.1)
Правильно использовать слова по теме «Телевидение» в связном тексте			с.44 у.2 (Рабочая тетрадь)
Повторить правила образования вопросов разных типов			с.196 у.1-4
Использовать разные типы вопросительных предложений в письменной речи.			с.62 у. 2

Галеева Н.Л., профессор кафедры УОС МПГУ

Матрица для проектирования контрольных работ по предметной теме в формате ФГОС в средней школе

Контрольная работа по теме

« _____ »

1. Знания (проверяются предметные ЗУН, знание фактов, предметные умения)

2. Мышление (познавательные УУД - номера соответствуют таковым в перечне требований к метапредметным результатам по ФГОС)

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач

8. Смысловое чтение

12. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации

3. Коммуникация (коммуникативные УУД)

9. Работа в группе, паре, умение согласовывать свои действия

10. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

11. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ-компетенции);

4. Применение (регулятивные УУД).

1. Самостоятельная постановка целей. Самоанализ мотивов.

2. Выбор путей достижения целей

3. Самоконтроль и коррекция в процессе достижения цели

4. Оценка результатов собственной деятельности, в том числе собственного роста

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора

Приложение 3

Галеева Н.Л., профессор кафедры УОС МПГУ

9. Макет тематической контрольной работы «в формате ФГОС»

Макет контрольной работы		Предмет _____ Класс _____ Тема _____
Предметные результаты: 1. Задания, выявляющие обязательный уровень владения предметными знаниями темы		задания, проверяющие знание фактологии учебной темы: формулы, правила, даты, имена, алгоритмы и т.д.
Метапредметные результаты	2. Задания, выявляющее уровень сформированности познавательных универсальных учебных действий (УУД) на предметном материале данной темы	анализ, синтез, сравнение, обобщение, аналогия, классификация; извлечение необходимой информации из текстов; использование знаково- символических средств; ^[SEP] выдвижение гипотезы; поиск информации; анализ информации; обоснование результата; определение основной и второстепенной информации; понимание текстов, извлечение необходимой информации; ^[SEP] ^[SEP] постановка и формулирование проблемы; ^[SEP] структурирование знаний; ^[SEP] моделирование и преобразование моделей разных типов; ^[SEP] использование знаково- символических средств; подведение под понятие; установление причинно- следственных связей; построение логической цепи рассуждений, доказательство;

	3. Задание, выявляющее уровень коммуникативных УУД на предметном материале данной темы	<p>ведение диалога; высказывание своей точки зрения; защита своей точки зрения; выслушивание чужого мнения; разрешение конфликтов. выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью; аргументация своего мнения и позиции в коммуникации; учет разных мнений;^[LSEP] формулирование и аргументация своего мнения в коммуникации;^[LSEP] учет разных мнений, координирование в сотрудничестве разных позиций достижение договорённостей и согласование общего решения</p>
	4. Задание, выявляющее способность решать компетентностные задачи /уровень регулятивных УУД на предметном материале данной темы	<p>ставить цель; давать оценку; планировать свою деятельность; делать прогнозы; корректировать свои действия. выполнение пробного учебного действия;^[LSEP] – фиксирование индивидуального затруднения в пробном действии; ^[LSEP]– волевая саморегуляция в ситуации затруднения; использование критериев для обоснования своего суждения</p>

Приложение 4

Галеева Н.Л., профессор кафедры УОС МПГУ
Задания для проектирования контрольных работ в формате ФГОС

Задания для проектирования контрольных работ в формате ФГОС	
Познавательные УУД	
№№	Задание
1.	Найти соответствие: а (определение, рисунок, формула) 1. (термин, понятие) б (определение, рисунок, формула) 2. (термин, понятие) в (определение, рисунок, формула) 3. (термин, понятие)
2.	Дан список слов, формул, символов, рисунков и т.д. Какое из них лишнее и почему?
3.	Дан список слов, терминов, формул, рисунков и т.д. Подчеркнуть те, которые относятся к ...
4.	Дан короткий отрезок текста. Подчеркнуть те понятия, которые...
5.	Перечислены характеристики процесса или объекта. О чем идет речь?
6.	Даны рисунки нескольких объектов. В каком процессе они участвуют?
7.	Перечислены: дата, имена, место – о каком событии идет речь?
8.	Заполнение таблицы по тексту
9.	Классифицировать список понятий, группу рисунков, символов, указать критерии классификации
10.	Найти сходство или отличия между А и Б (термины, объекты, рисунки, системы, процессы), выдели ведущие характеристики для сравнения в определенной ситуации.
11.	Заполнение сравнительной таблицы
12.	Свернуть текст в опорный конспект, шпаргалку.
13.	Представить текстовую информацию в виде таблицы, графика, схемы.
14.	Составить кроссворд с данными словами
15.	Ответь на вопросы и запиши только цифры (числовой диктант).
16.	Продолжите ряд или вставьте пропущенный фрагмент: _____?_____ _____?_____
17.	Расположите в логической последовательности (слова, объекты, рисунки).
18.	Даны первое и последнее предложение (с понятиями темы), написать связный рассказ, эссе.
19.	Решить словесные/символьные/ рисунчатые пропорции, доказать правильность решения
20.	Решить развивающий канон, объяснить свое решение
Коммуникативные УУД	
1.	Найти в тексте смысловые ошибки и письменно прокомментировать их.
2.	Прочитать текст, дать название тексту (можно выбрать из предложенных вариантов)
3.	Ответить на вопросы по тексту
4.	Выполнить задание (вставить пропущенные группы слов в предложения по прочитанному тексту)
5.	Выполните какое-либо действие (например, сократите дробь). Сформулируйте и запишите правило.
6.	Прочитать текст, описывающий опыт, эксперимент, реальный или мысленный, сформулировать главную мысль, сделать и объяснить вывод.
7.	Составить подписей к кроссвордам
8.	Сформулировать определения для новых понятий
9.	Загадывать понятия прилагательными, глаголами
10.	Составить вопросы по изученному материалу для использования в конкретной ситуации
11.	Дописать предложения, чтобы утверждения стали верными
12.	Написать монолог от имени объекта (клетки, атома, озера Байкал, исторического героя и т.д.)
13.	Даны первое и последнее предложение (с понятиями темы), написать связный рассказ, эссе.
14.	Решить словесные/символьные/ рисунчатые пропорции, доказать правильность решения
15.	Даны первое и последнее предложение (с понятиями темы), написать связный рассказ, эссе.
16.	Решить словесные/символьные/ рисунчатые пропорции, доказать правильность решения
17.	Решить развивающий канон, объяснить свое решение
Регулятивные УУД	
1.	Решить компетентностную задачу: применить знания в реальной ситуации, на практике. Вопросы в задаче: можешь ли ты, имеет ли смысл, как можно объяснить, стоит ли и т.д.
2.	Дана задача. Необходимо установить и записать последовательность действий при решении задачи. Объяснить
3.	Лабораторная работа. Прочитайте список действий, необходимых для выполнения данной работы. Порядок действий изменен. Необходимо восстановить правильный порядок действий, записать их и выполнить работу.
4.	Составить план устного ответа на конкретный вопрос
5.	Выбрать из нескольких алгоритмов самый эффективный, доказать свое мнение
6.	Найти, в чем заключается ошибка в каждом утверждении, записать правильно.
7.	Определить главные действия и их порядок - из числа предложенных - при решении задачи, построении графика и т.д.
8.	Обоснование верности какого-либо утверждения
9.	Расставьте предложения текста в нужном порядке так, чтобы получилось доказательство теоремы или рассказ.
10.	Построй систему понятий или интеллект-карту для решения какой либо проблемы
11.	Даны первое и последнее предложение (с понятиями темы), написать связный рассказ, эссе.
12.	Решить словесные/символьные/ рисунчатые пропорции, доказать правильность решения

Тематическая контрольная работа «в формате ФГОС»

<p>Контрольная работа №1</p>	<p>Предмет «Английский язык» Класс 9 (угл.) Учитель Тиунова Т.В., МБОУ СОШ с УИОП №51 г.Кирова Тема «Pages Of History: Linking Past And Present» («Страницы истории Связь прошлого и настоящего»)</p>
------------------------------	--

<p>1. Предметные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> распознавать и употреблять в речи изученные лексические единицы; понимать и использовать явления многозначности слов иностранного языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости 	<p>1. Задания, выявляющие обязательный уровень владения предметными знаниями темы</p> <p>1). Закончите предложения. Выберите правильное слово, таким образом, чтобы оно лексически и грамматически соответствовало содержанию предложения.</p> <p>1. Please _____ this collection of money to homeless families. a) culminate b) contribute c) record d) benefit</p> <p>2. She was very _____ in reducing waste. a) subsequent b) tame c) efficient d) beneficial</p> <p>3. Justin’s parents didn’t think the boy would _____ from further study. a) benefit b) achieve c) contribute d) capture</p> <p>4. They were _____ of the danger. a) aware b) efficient c) captured d) contemporary</p> <p>5. This information is available _____ everyone. a) for b) of c) from d) to</p>
---	--

	<p>6. Charles Darwin was a contemporary _____ Karl Marx. a) for b) of c) to d) with</p> <p>7. Did you benefit _____ your holidays? a) for b) from c) of d) in</p> <p>8. Who is your _____ teacher? a) history b) historic c) historical</p> <p>9. People remember the _____ battle of Berlin. a) history b) historic c) historical</p> <p>10. We witness a _____ change in the world of computer technology. a) fast b) quickly c) quick d) rapid</p> <p>(7 мин.) (max. 10 б)</p>		
Метапредметные результаты	<p>2. Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Смысловое чтение • Распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования <p>2. Задания, выявляющие уровень сформированности познавательных универсальных учебных действий (УУД) на предметном материале данной темы</p> <p>2). Прочитай приведённый ниже текст. Преобразуй слова из второго столбика так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текста. Запиши свои ответы в таблицу.</p> <p style="text-align: center;">War and Peace (1916-1941)</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 80%; padding: 5px;"> The two World Wars were the most important instruments of 1. ___ as well as political change in the 20th century. The rapid 2. ___ of the airplane is a 3. ___ illustration of this process, while the 4. ___ of the tank in the first conflict and of the 5. ___ bomb in the second show the same response to an urgent military stimulus. The wars were thus responsible for </td> <td style="width: 20%; padding: 5px; vertical-align: top;"> Technology Evolute Strike; Appear Atom </td> </tr> </table>	The two World Wars were the most important instruments of 1. ___ as well as political change in the 20 th century. The rapid 2. ___ of the airplane is a 3. ___ illustration of this process, while the 4. ___ of the tank in the first conflict and of the 5. ___ bomb in the second show the same response to an urgent military stimulus. The wars were thus responsible for	Technology Evolute Strike; Appear Atom
The two World Wars were the most important instruments of 1. ___ as well as political change in the 20 th century. The rapid 2. ___ of the airplane is a 3. ___ illustration of this process, while the 4. ___ of the tank in the first conflict and of the 5. ___ bomb in the second show the same response to an urgent military stimulus. The wars were thus responsible for	Technology Evolute Strike; Appear Atom		

	<ul style="list-style-type: none"> В процессе чтения Устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы 	<p>speeding the 6. ___ of ideas into practicalities and this period saw the beginnings of what was to be one of the greatest areas of 7. ___ in Britain; that one of the communication industries. This was the period of the birth of television as well as the spur for 8. ___ the greatest 20th century communication advance, the computer.</p>	<p>Transform Grow Possible</p>								
		<table border="1"> <tr><td>1)</td><td>5)</td></tr> <tr><td>2)</td><td>6)</td></tr> <tr><td>3)</td><td>7)</td></tr> <tr><td>4)</td><td>8)</td></tr> </table>	1)	5)	2)	6)	3)	7)	4)	8)	
1)	5)										
2)	6)										
3)	7)										
4)	8)										
		<p>(10 мин.)</p>	<p>(max. 8б)</p>								
		<p>3). Прочитай текст “Thomas Jefferson, Architect”. Подбери к каждой части текста соответствующий заголовок (А–Н), Занеси ответы в таблицу. Один заголовок лишний.</p> <p>I. More than 40 Years to Build the House J. Establishing a New Educational Institution K. Dissatisfaction with the American Colonial Architecture L. Jefferson’s Political Career M. A Man of Various Talents N. Un unusual Name for the Construction Site in America O. The First Building Untypical of the Colonial Architecture P. Gaining European Experience in Architecture</p> <p style="text-align: right;">Thomas Jefferson, Architect</p> <p>You probably know that Thomas Jefferson was one of American early Presidents. But</p>									

he was also the first American architect to become world famous.

1. When Jefferson was young, there were no architects in colonies. The settlers built their own houses, which were mostly box-shaped and considered ugly by Jefferson. Pictures by ancient Greek and Roman buildings in Europe fascinated him. He began to study writings of European architects, especially those of Andrea Palladio.
2. After finishing college, Jefferson became a lawyer. When he was not practicing law, he was working on the design of the house he planned to build for himself. He had already chosen the place. It was called Monticello, which is an Italian word meaning “little mountain”.
3. In 1768 he began to level the mountain top. He cut trees to clear a road and saved timber to use as beams in the house. He made bricks from the hard red clay dug up for the foundation. The first part of the house was a small, one-room brick building. Jefferson and his wife moved into this room shortly after their marriage. But Monticello was not completed until after Jefferson left the Presidency in 109.
4. In 1784 Jefferson was sent to Europe to set up trade agreements with European countries. He studied the buildings of Paris travelled to see other buildings in other European cities. These travels changed some of his ideas about architecture.
5. Before going to Europe, Jefferson had begun the design for a building that was to be the State Capitol in Richmond, Virginia. While in France, he was asked to send home plans for the new building. Jefferson imagined the building that would look like an ancient Roman temple. He worked with a French architect and then sent finished plans and a plaster model to Richmond. The State Capitol was completed in 1792. It was the first building in the USA modeled after an ancient Roman temple. Later this style became very popular.
6. Jefferson spent most of his last years creating the University of Virginia. He urged

the state to start a public university and to pay for its construction. His work at the university enabled him to combine his love of education with his love of architecture. He designed all the buildings. He planned the courses. He hired the teachers and bought the books. The university opened in March 1825. Jefferson was its first Head.
 7. In July 1826 Thomas Jefferson died. He is best remembered as a great President and the author of the Declaration of Independence. But he is also famous for being the foremost American architect of his time.

Blanks	1	2	3	4	5	6	7
Phrases							

(15мин.)

(max. 76)

3. Коммуникативные УУД:

адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью

Задание, выявляющее уровень коммуникативных УУД на предметном материале данной темы

4). После окончания школы ты собираешься работать в одной из зарубежных фирм. Заполни анкету, необходимую для приёма на работу в фирме.

Preliminary Application Form

Name (as shown in the passport) (1)	
Address (2)	
Date of Birth, Place of Birth (3)	
Telephone, E-mail (4)	
School number, years of study (5)	
Work experience (6)	
Native Language (7)	

	Signature	
	(7мин.)(max. 7б)	
4. Регулятивные УУД: <ul style="list-style-type: none"> • адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение 	Задание, выявляющее способность решать компетентностные задачи /уровень регулятивных УУД на предметном материале данной темы: Прочитай предложения. В некоторых из них допущены ошибки. Исправь неверные предложения, употребив глагол в правильной форме. Запиши правильный вариант. <ol style="list-style-type: none"> 1. What are astronomers studying? 2. I don't know what to do. Albert is always talking at my lessons! 3. The Halloween celebration starts at 6 p.m. We always celebrate it with broomsticks and pumpkins. 4. What in the world do you dream about sitting here with your eyes closed& 5. Not all cuckoos lay their eggs in other bird's nests. <p style="text-align: center;">(5мин.)(max. 5 б)</p>	

Критерии оценки:

А) Контрольная работа в целом

Оценка	Количество баллов
«5»	37 - 34
«4»	33 - 26
«3»	25 - 19
«2»	19 <

Б) Предметные и метапредметные результаты

Предметные УД (Задание №1)

10 баллов-«5»

9-8 баллов-«4»

7-6 баллов- «3»

5 и менее- «2»

Метапредметные УУД

Познавательные УУД (Задания № 2,3)

15-14 баллов –«5»

13-11 баллов- «4»

10-8 баллов-«3»

7 и менее- «2»

Коммуникативные УУД (Задание №4)

7 баллов-«5»

6 баллов-«4»

5-4 балла-«3»

3 и менее- «2»

Регулятивные УУД (Задание 5)

5 баллов-«5»

4 балла-«4»

3 балла-«3»

2 и менее-«2»